

1. Introdução

Esta informação-exame visa dar a conhecer aos alunos os objetivos, os conteúdos, a estrutura, os tipos de itens, a cotação, o material a utilizar e a duração da prova desta disciplina.

2. Objetivos e Conteúdos

Os objetivos e os conteúdos a avaliar são os que constam do programa da disciplina. Prova de carácter prático que incide no programa estabelecido.

3. Caracterização da Prova

Prova composta por dois grupos de resolução obrigatória, tendo ambos apenas um item de resposta. O primeiro grupo incide sobre a recriação gráfica de um objeto, à mão livre, explorando técnicas de representação tridimensional, claro/escuro e ou texturas. O segundo grupo incide sobre a inter-relação dos elementos estruturais da linguagem plástica, numa perspetiva de representação criativa. A cotação atribuída será expressa numa escala de 0 a 200 pontos.

Grupo I - um item					80 pontos	Total: 200 pontos
1. Representação expressiva de formas representadas:						
	- Representação Formal					
	- Representação Expressiva					
Grupo II - um item					120 pontos	
1. Inter-relação dos elementos estruturais da linguagem plástica numa perspetiva de representação criativa						
	- Estudos e esboços					
	- Representação criativa					

4. CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

Atribuição de cotações aos itens referentes ao processo de resolução:

- a)** Sempre que se colocar a diversidade de processos de resolução, pode e deve ser legítima a aceitação da mesma desde que o examinando atinja o objetivo pretendido. Caso se verifique a situação descrita, poderá o examinador organizar uma outra e diferente forma adequada de cotação.
- b)** Caso se verifique o previsto na alínea anterior, o examinador que organizar um diferente modo de adequação das cotações, deverá justificadamente apresentar a sua proposta de alteração, das cotações e classificações, junto da equipa que elaborou a prova.
- c)** Em qualquer circunstância as cotações relativas ao resultado pedido no enunciado, só poderão ser integralmente atribuídas caso as soluções apresentadas estejam efetivamente corretas.
- d)** Em nenhuma circunstância se deverão alterar os pesos atribuídos inicialmente a cada grupo de itens da prova.

5. MATERIAL A UTILIZAR

Folhas de prova A3+, papel de rascunho A4, caneta de escrita azul ou preta, lápis de grafite de durezas várias, borracha, compasso, régua de 50 cm e esquadro de 45 ou 60 graus e meios técnicos de colorir entre: lápis de cor, lápis de cera, pastel de óleo, canetas de feltro ou guache.

6. DURAÇÃO DA PROVA

120 minutos.